



# Rollen van een synchrone online leraar

# Check?!

- **Kunnen jullie me zien en horen?**  
Yes, we can!
- **Werkt er iets niet?**  
Schrijf het in de chat. We helpen graag!
- **Opname wordt gedeeld.**  
Nog vragen? We helpen je graag verder in onze online community.





**d-teach**<sup>®</sup>

> **Online school**

Gepersonaliseerd online leren

> **Online training**

Online en blended opleiden

## **Maaïke Grammens**

Adviseur professionalisering

Didactisch expert

Onderzoeker

**Welkom!**



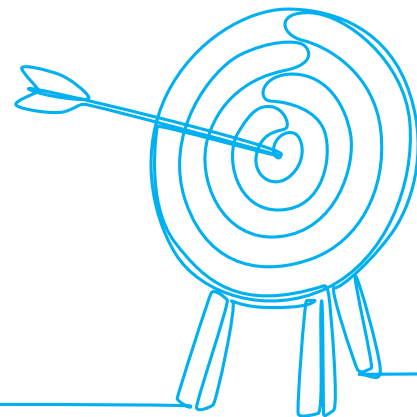
# Wie ben jij?! (kan ook via poll)

- A. Leerkracht kleuteronderwijs
- B. Leerkracht lager onderwijs
- C. Leerkracht secundair onderwijs
- D. Leerkracht hoger onderwijs
- E. Andere: typ gerust in chat!



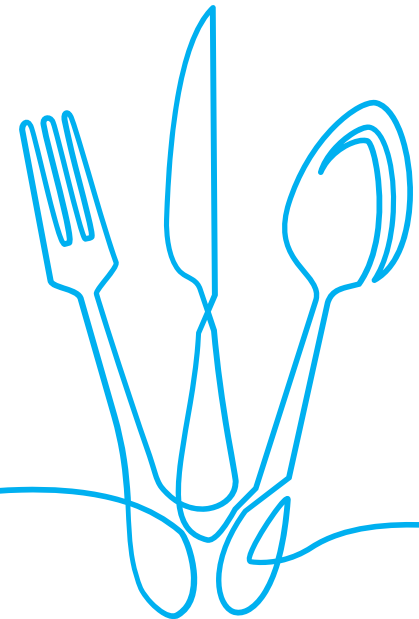
# Leerdoelen

- De rollen van een synchrone online leraar toelichten
- Ontleden hoe je een synchrone online les opbouwt
- Geïnspireerd zijn om interactieve(re) online lessen op te bouwen



# Op het menu

- 1 Welkom!
- 2 De rollen van de synchrone online leerkracht
- 3 Voor de online les
- 4 Tijdens de online les
- 5 Na de online les
- 6 Q&A





Welkom!  
#icebreaker







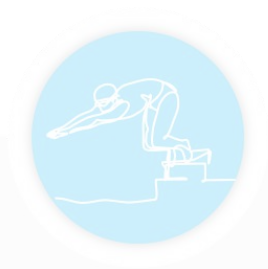
# SYNCHROON

Op hetzelfde moment

Real-time interactie

OFFLINE

ONLINE



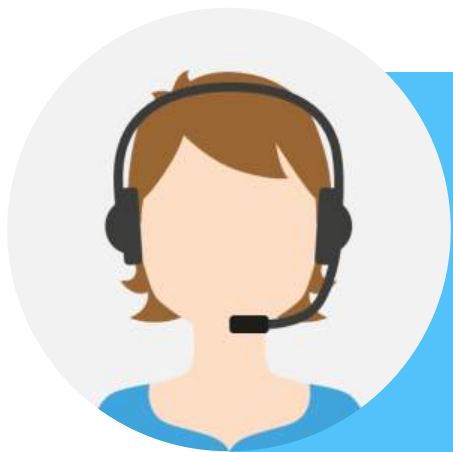
# ASYNCHROON

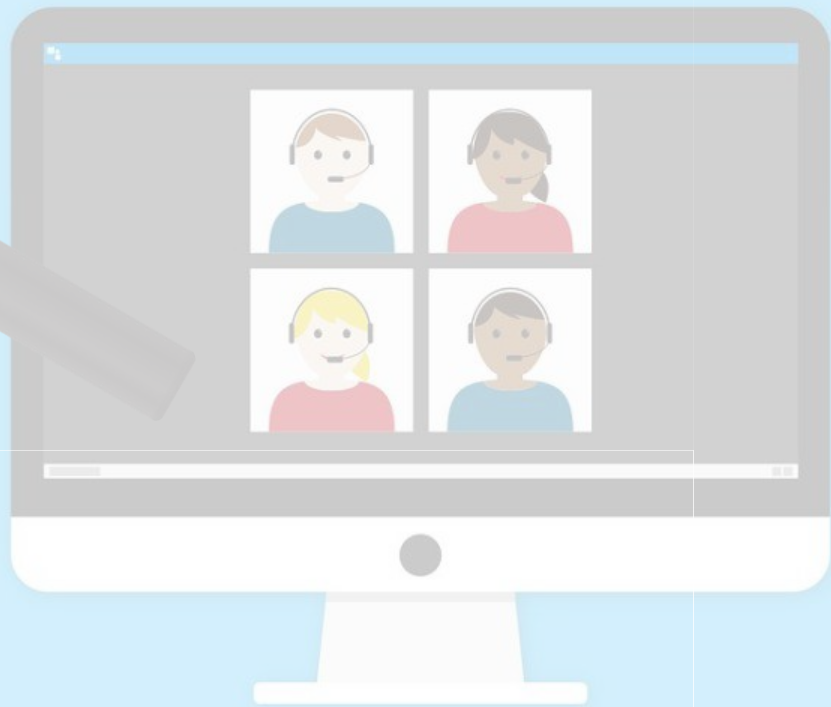
Niet op hetzelfde moment

Geen real-time interactie

OFFLINE

ONLINE



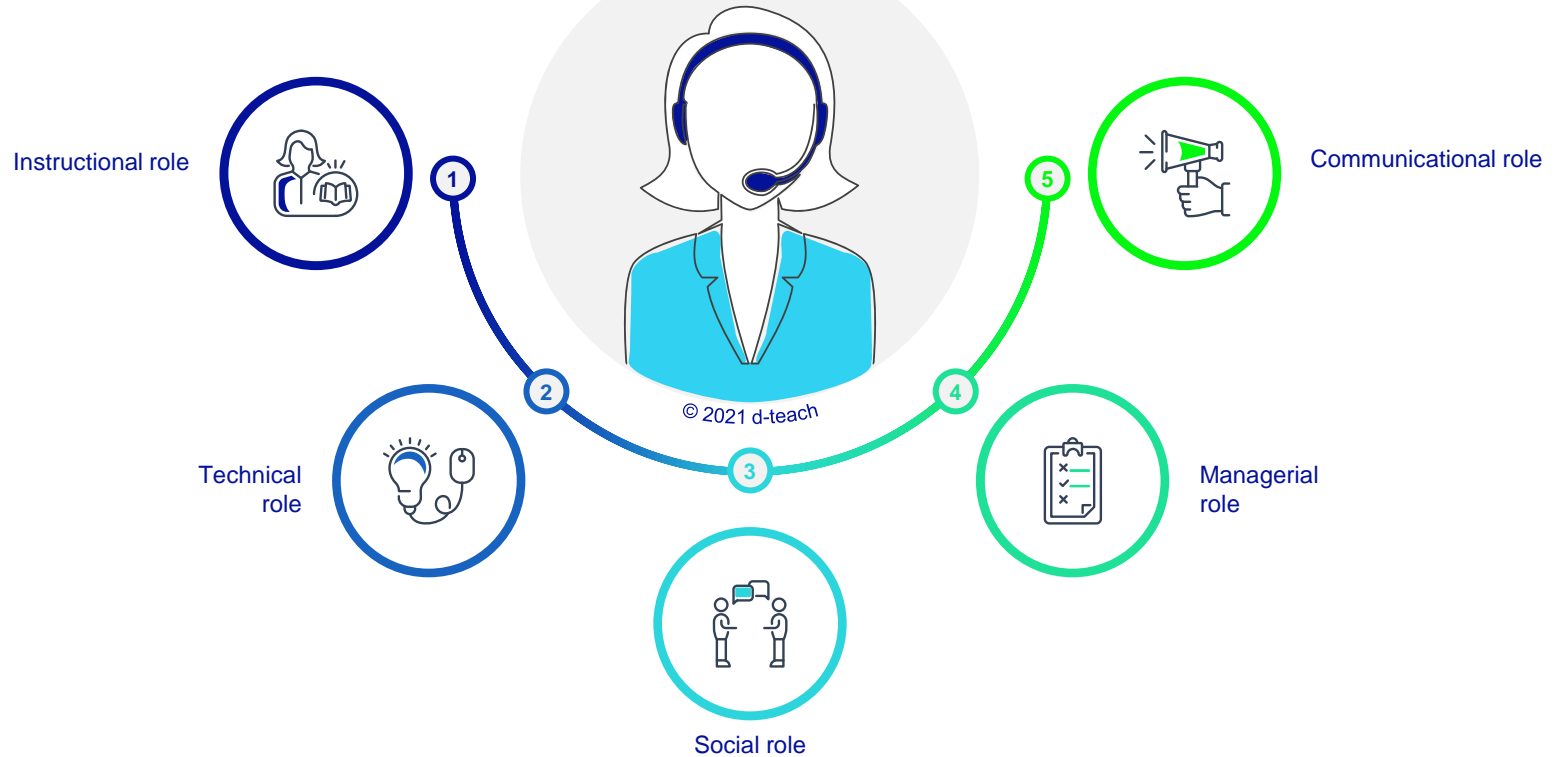




# De rollen van de synchrone online leerkracht

#ietsleuks

d-teach





# De rol van instructieverwantwoordelijke



## ONTHOUDEN

Herinneren  
 Herkennen  
 Beschrijven  
 Benoemen  
 Opsommen  
 Identificeren  
 Aanwijzen  
 Vinden  
 ...



## BEGRIJPEN

Toelichten  
 Interpretieren  
 Classificeren  
 Samenvatten  
 Afleiden  
 Vergelijken  
 Uitleggen  
 ...



## TOEPASSEN

Uitvoeren  
 Gebruiken  
 Hanteren  
 Implementeren  
 ...



## ANALYSEREN

Onderscheiden  
 Organiseren  
 Ontleden  
 Integreren  
 Structureren  
 Deconstrueren  
 ...



## EVALUEREN

Checken  
 Coördineren  
 Bekritisieren  
 Beoordelen  
 Testen  
 Vaststellen  
 Monitoren  
 ...



## CREËREN

Visualiseren  
 Reorganiseren  
 Plannen  
 Ontwerpen  
 Produceren  
 Construeren  
 ...

LOTs

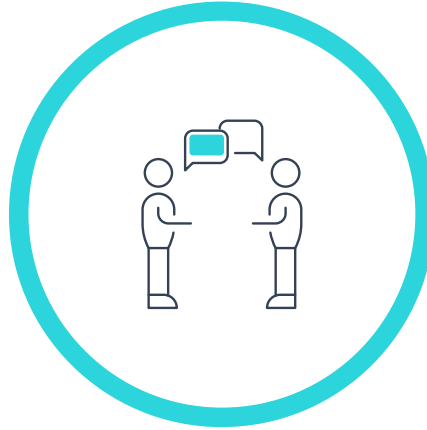
HOTs

# TAXONOMIE VAN BLOOM





# De technische rol



# De sociale rol



# De rol van manager



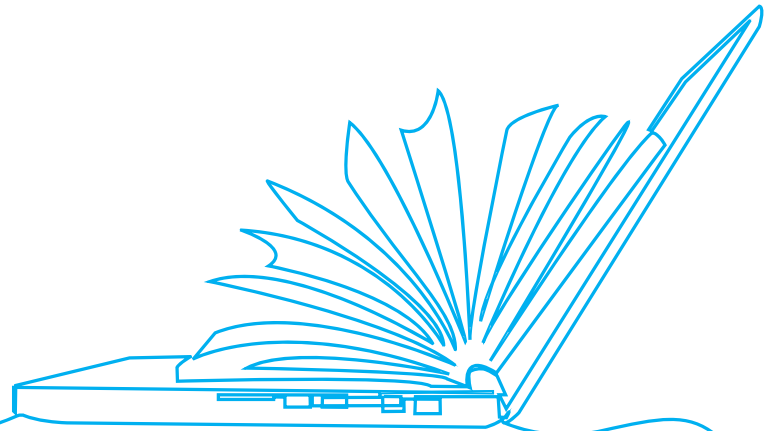
# De communicatieve rol



Voor de online les  
#prepiskey

# Inhoudelijk

- Doelstellingen
- Doelgroep
- Need-to-know en nice-to-know
- Keuze werkvorm - tools





reisgidsdigitaal leermateriaal.org/werkvormen/

Home Bronnen Werkvormen Tools Rolmodellen Meedoen Over

## Werkvormenplanner

Ontwikkeld door **BEELD EN GELUID**

Zoek door een groot aantal werkvormen die je kunt gebruiken om je les vorm te geven. Je vindt makkelijk en snel inspirerende voorbeelden van werkvormen die passen binnen de specifieke fase van je eigen les.

Like Start Tweet

### Filter werkvormen

Leeractiviteiten

- Kennismaken
- Oriënteren
- Informatie zoeken
- Informatie verwerken
- Informatie toepassen
- Reflecteren
- Evalueren

Groepindelingen

- Individueel

Mindmap maken

Tijlijn maken

Evalueren met symbolen

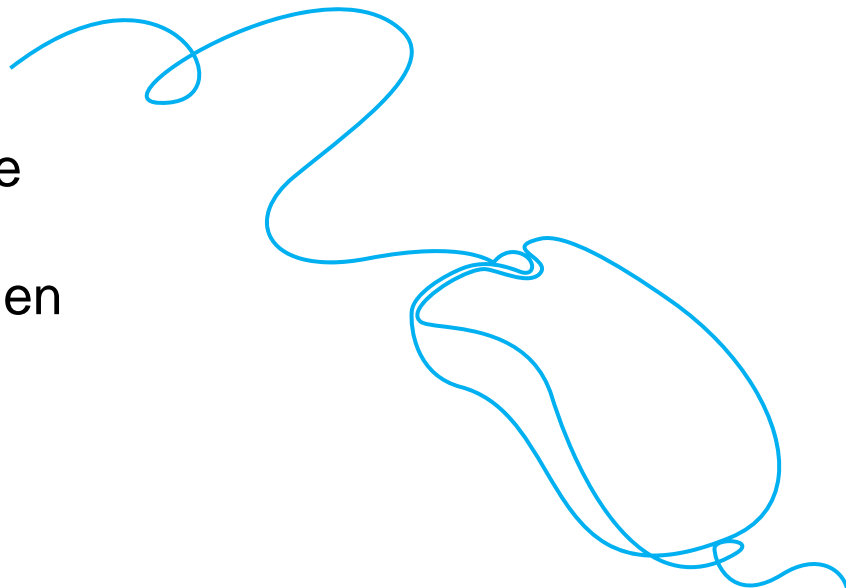
Bronnen bestuderen

Demonstratie geven

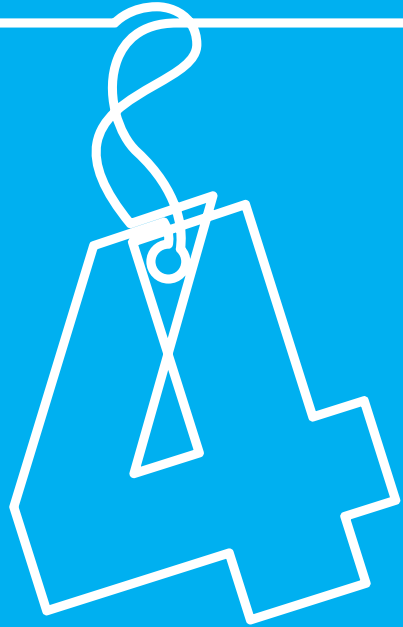
Advertentie opstellen

# Praktisch

- Duur van de online les
- Testmoment - moderator
- Afspraken maken m.b.t. communicatie
- Afspraken maken m.b.t. benodigdheden
- Opname les





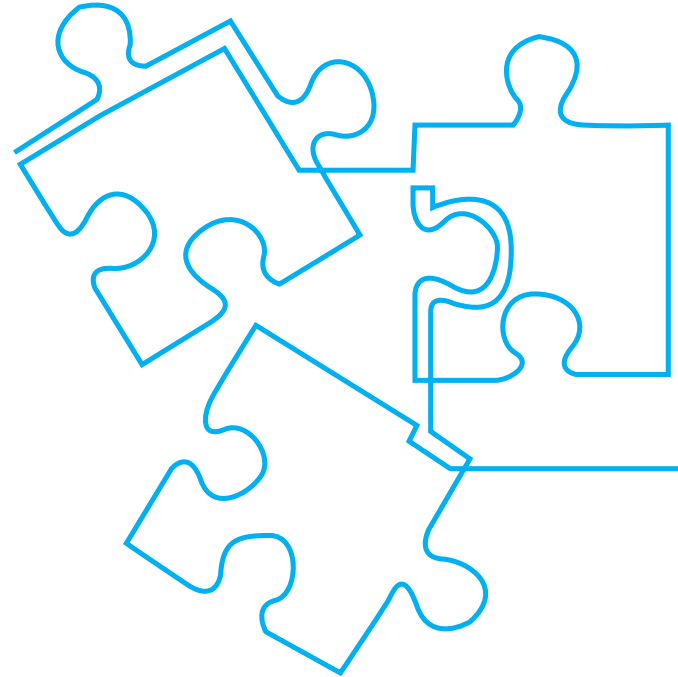


Tijdens de online les  
#interactieisdeboodschap

# Interactie is de boodschap

## 3 soorten interactie

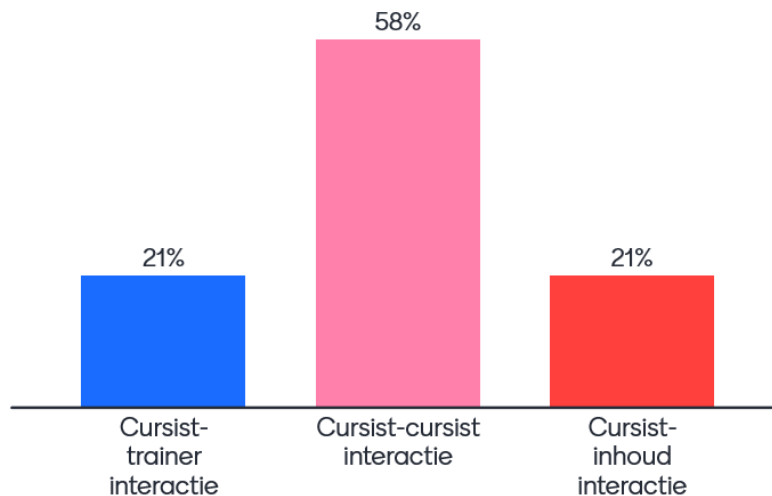
1. Student-leraar interactie
2. Student-student interactie
3. Student-inhoud interactie



Go to [www.menti.com](https://www.menti.com) and use the code 9066 1901

Mentimeter

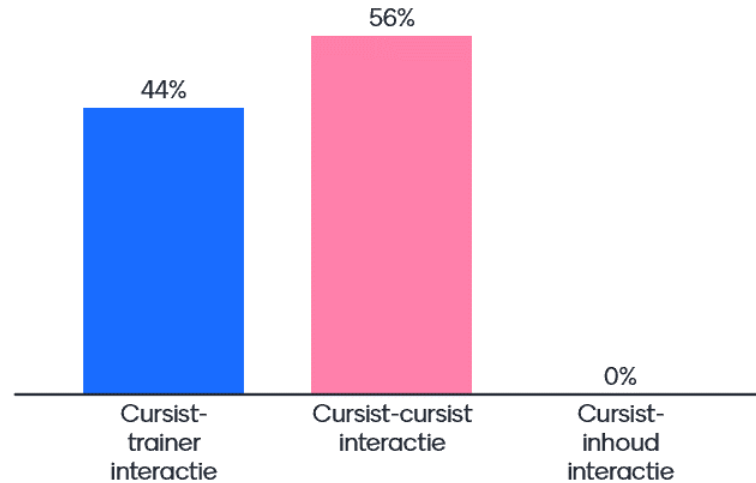
# Wat is volgens cursisten het belangrijkste om hun betrokkenheid te stimuleren?



Go to [www.menti.com](https://www.menti.com) and use the code 9066 1901

# Wat is volgens cursisten het belangrijkste om hun betrokkenheid te stimuleren?

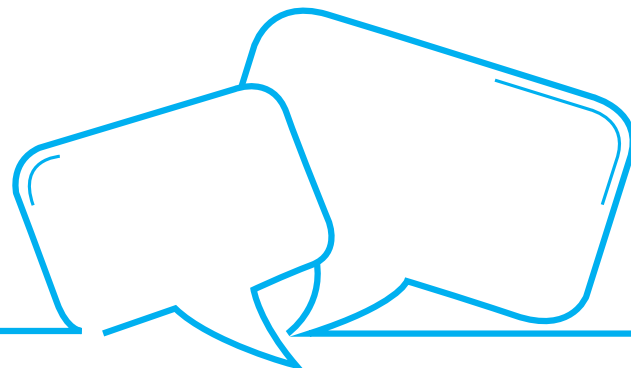
Mentimeter

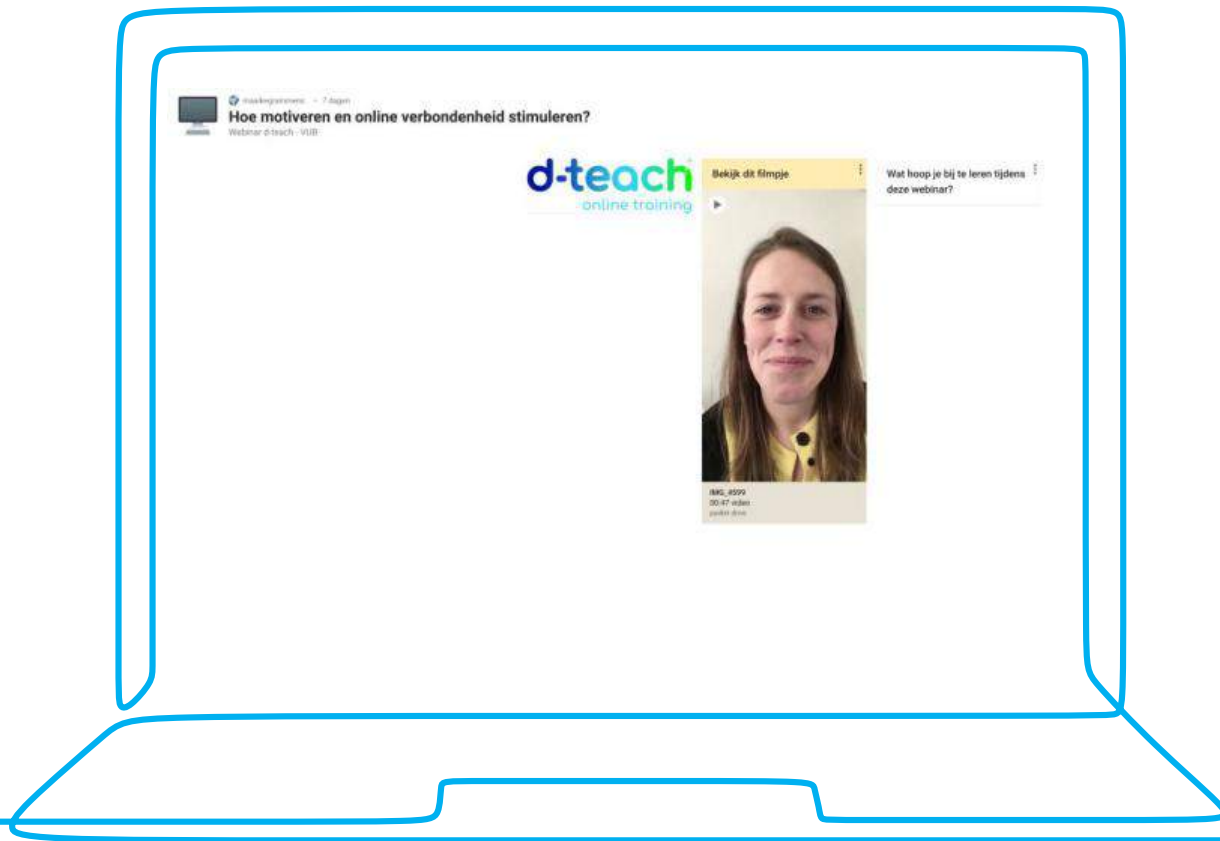


# Student-leraar interactie

## Tips & tricks

- Bewust zijn van voorbeeldfunctie
- Investeren in een positief leerklimaat
- Zorgen voor vertrouwen en veiligheid
- Aandacht voor het individu
- Maak de lerende zichtbaar



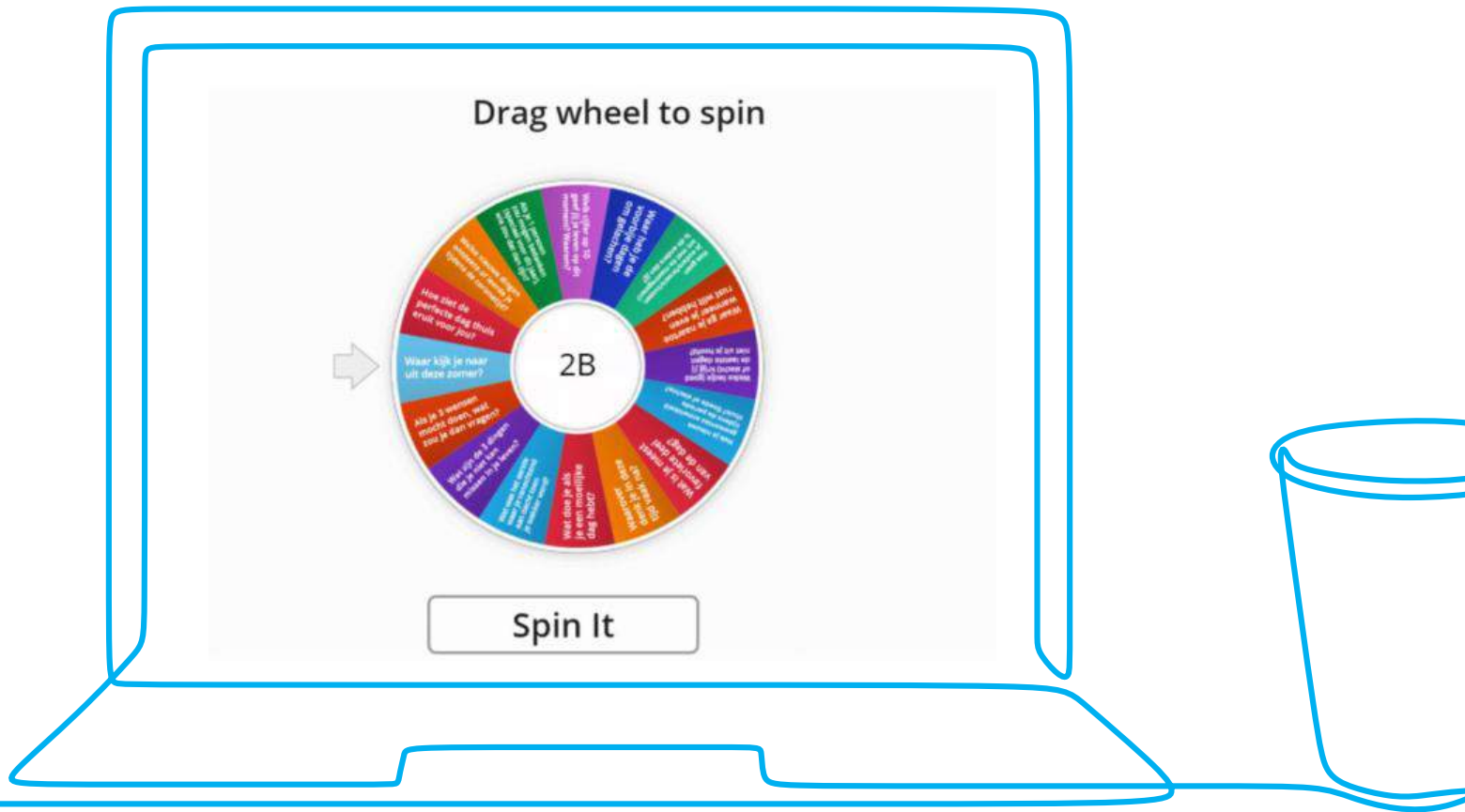


# Student-student interactie

## Tips & tricks

- Ijsbrekers
  - Kleur zoeken, 2 waarheden en 1 leugen, vragenwiel, thumbs up – thumbs down, ...
- Samenwerken om gemeenschappelijk doel te bereiken
- Varieer in werkvormen
- Community creëren





Drag wheel to spin

2B

Spin It





[Help Center](#) [Login](#)

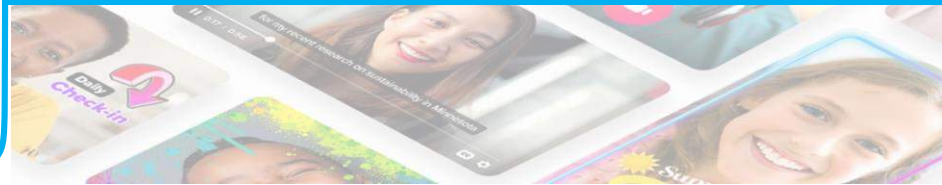
[Signup](#)

A search bar with a red border and a right-pointing arrow. The text "Enter a Join Code" is centered inside.

# Empower every voice

Flipgrid is a simple, free, and accessible video discussion experience for PreK to PhD educators, learners and families. Create a Topic and engage your community...together!

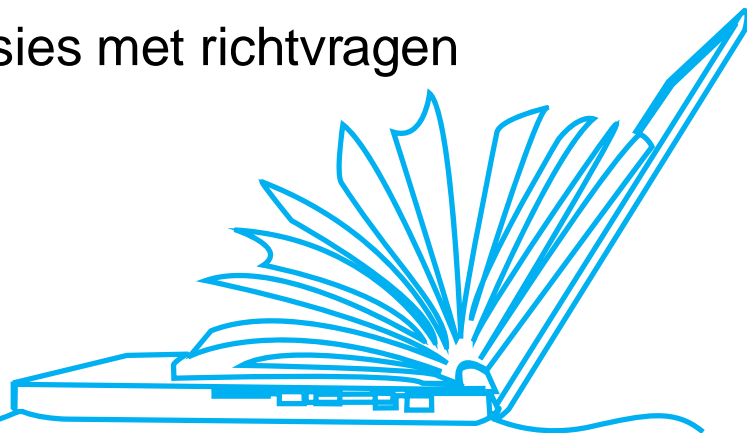
<https://flipgrid.com/6e832c>



# Student-inhoud interactie

## Tips & tricks

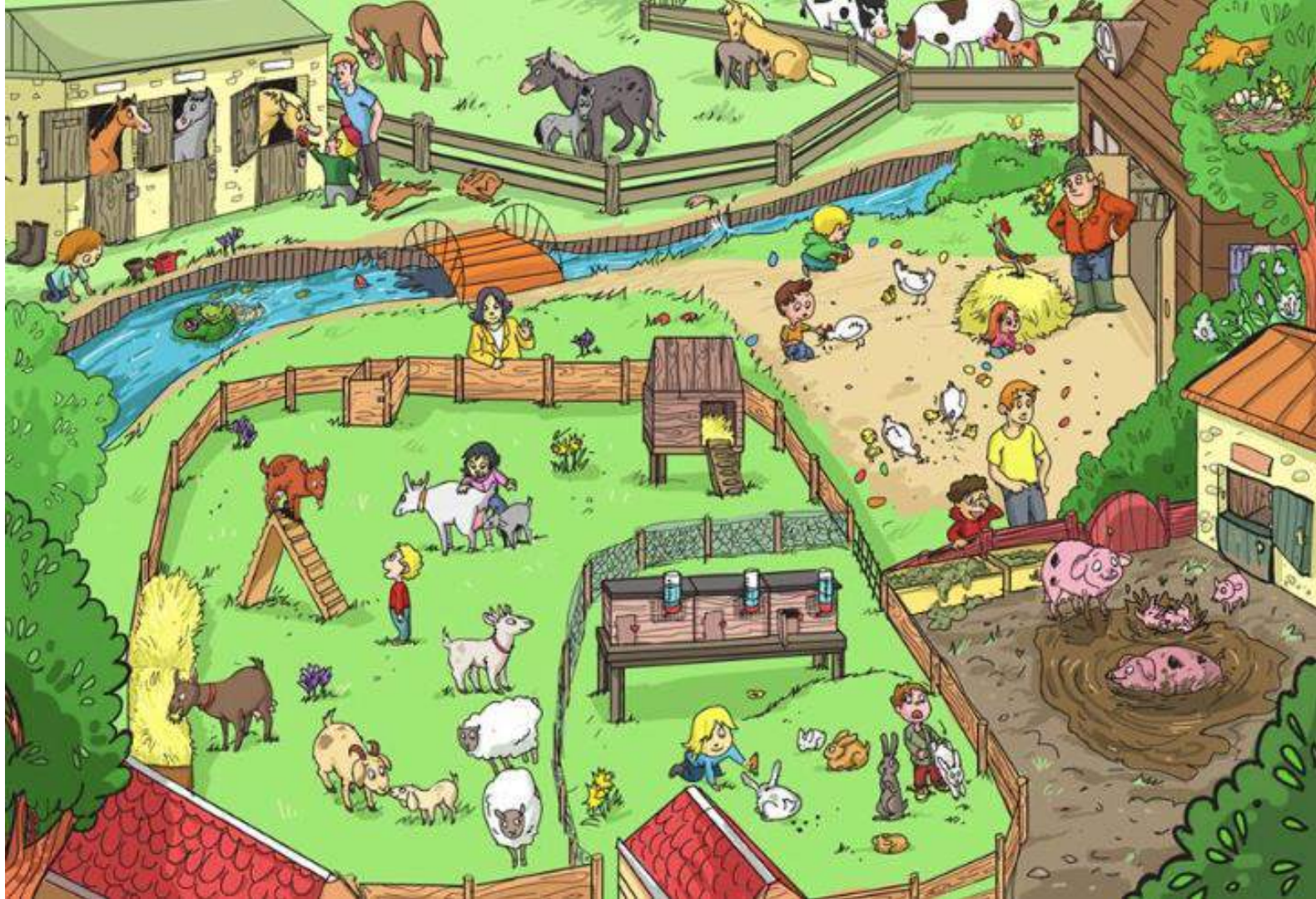
- Authentieke en realistische opdrachten
- Deelname aan gestructureerde discussies met richtvragen
- Instructional design is belangrijk
  - 1 beeld zegt meer dan 1000 woorden...



# Cursist-inhoud interactie

Ter inspiratie: *kleuteronderwijs*







**Lente**

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=1&v=X-kGmMNMTVY](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=X-kGmMNMTVY)

# In de lente maken de vogels hun nest... Kijk je even mee?

- De ooievaar

<https://www.vogelbescherming.nl/beleefdelente/ooievaar>



- De bosuil

<https://www.vogelbescherming.nl/beleefdelente/bosuul>



Een kijkje in de tuin van de juf!

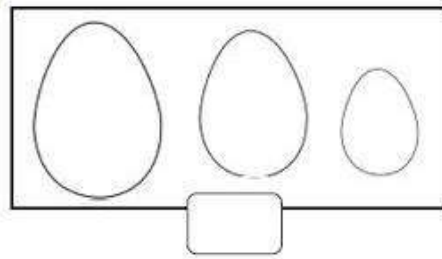
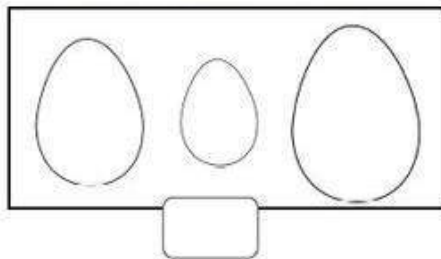


# Lente

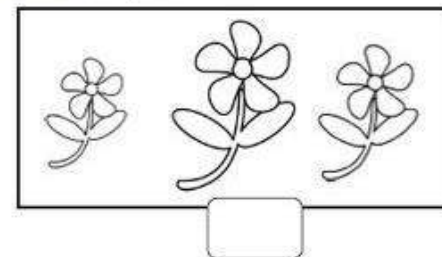
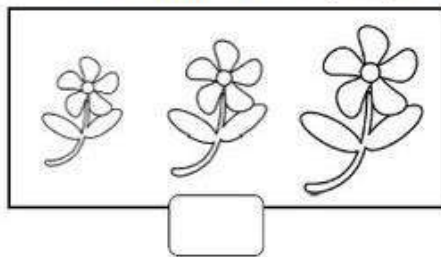


Weet jij het?

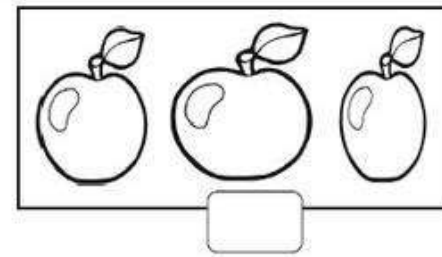
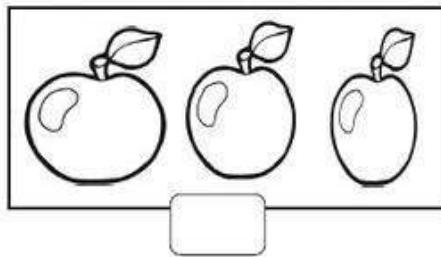
Waar staan de eieren op volgorde van **groot naar klein**?



Waar staan de bloemen op volgorde van **klein naar groot**?



Waar staan de appels van **dik naar dun**?



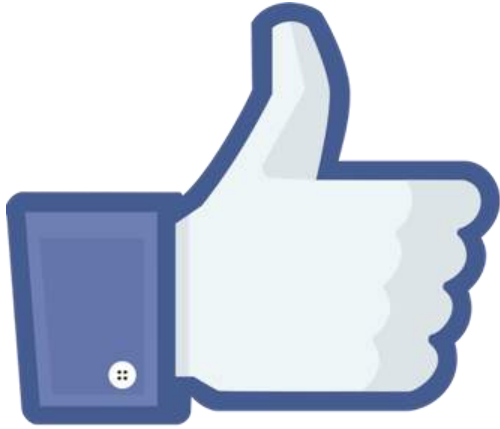


# Juist of fout?

- In de lente vallen alle blaadjes van de bomen.
- In de lente worden heel veel jonge dieren geboren.
- In de lente moet je dikke kleren aan.
- In de lente groeien er heel veel bloemen.
- In de lente groeien er paddenstoelen.
- In de lente worden de schapen geschoren.
- In de lente houden alle dieren een winterslaap.
- In de lente mogen de koeien weer naar buiten.
- In de lente bouwen vogels een nestje.

**Auditieve Discriminatie:** \* Reactiewoorden herkennen.

- bloembol, roos, bloem, steel, voorjaar, bloembol, seizoen, plant, bloembol.
- roos, tulp, viool, krokus, roos, narcis, druif, roos, margriet, zonnebloem, roos
- gieter, water, grond, bol, water, zon, groeien, water, plantje, licht, warmte.
- tuinman, steel, seizoen, lente, steel, steel, bloesem, blad, bloembol, wortel, margriet, steel.

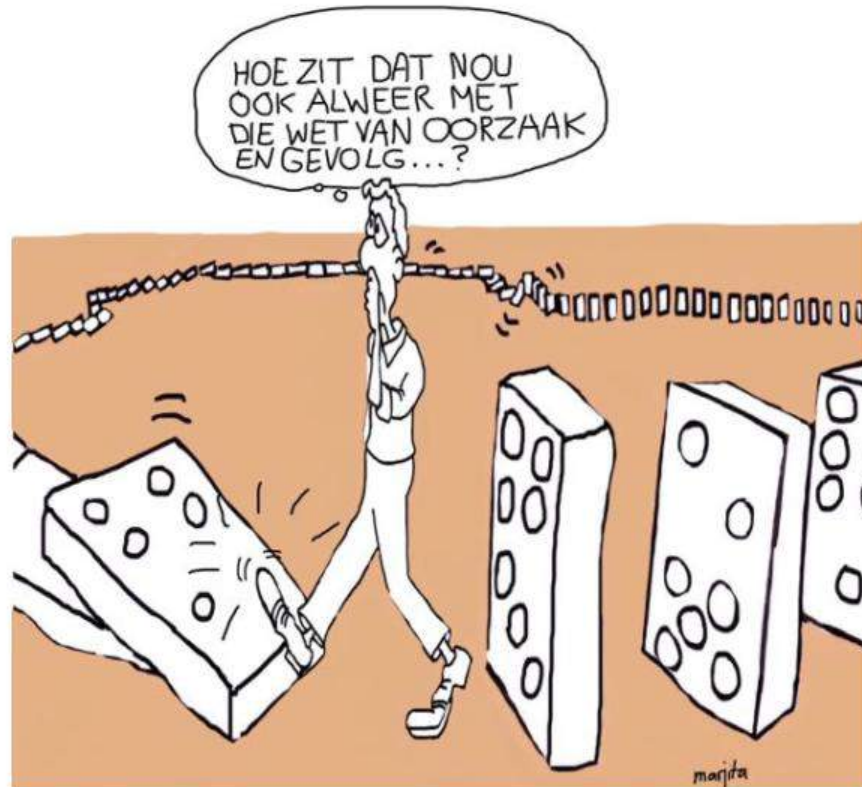


# Cursist-inhoud interactie

Ter inspiratie: *lager onderwijs*



# Oorzaak en gevolg!



Wanneer de ene gebeurtenis tot de andere leidt.

oorzaak

gevolg

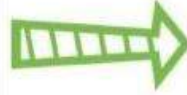


Waardoor het gebeurt.

Wat er gebeurt.

Oorzaak

Gevolg



De auto werd nat.

Ik struikelde over de drempel.

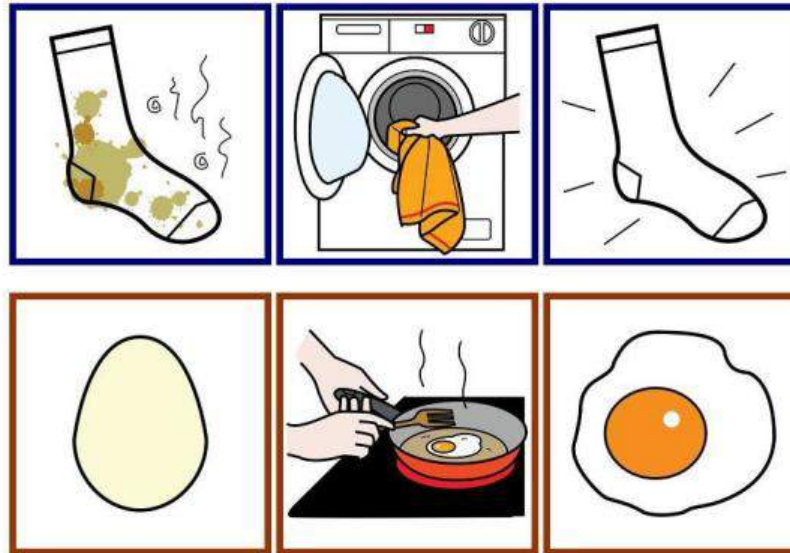


We stapten in de verkeerde trein.



Toen moest mijn moeder heel hard lachen.

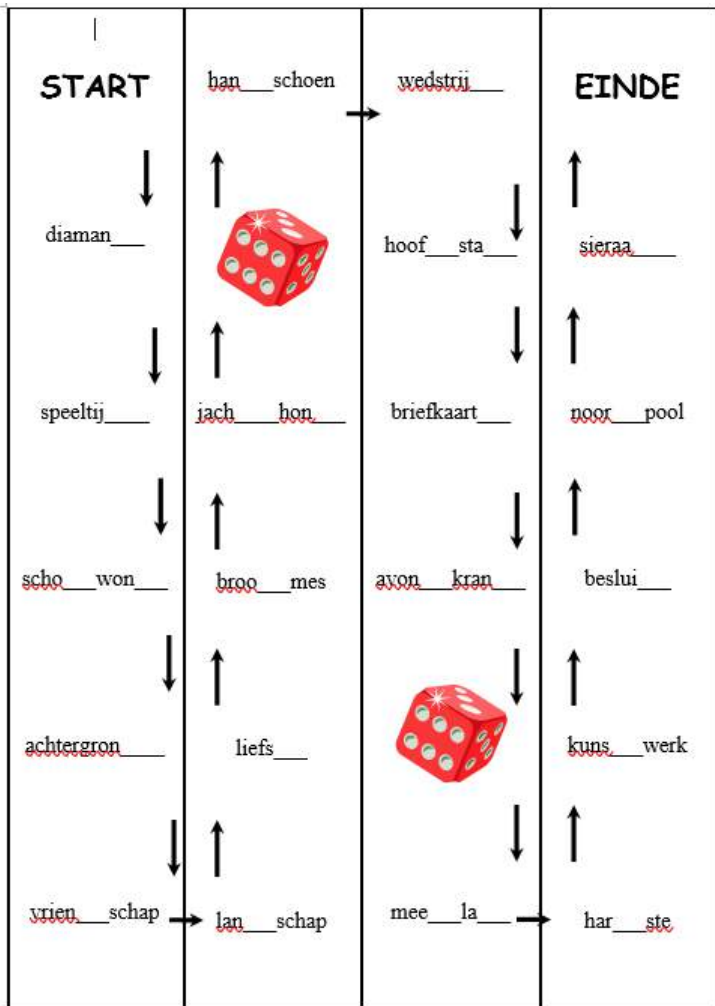
**Opdracht:** Per twee een oorzaak en gevolg bedenken (5 min.)  
en vervolgens uitbeelden voor de klasgroep. Eén leerling  
beeldt de oorzaak uit en de andere leerling het gevolg.

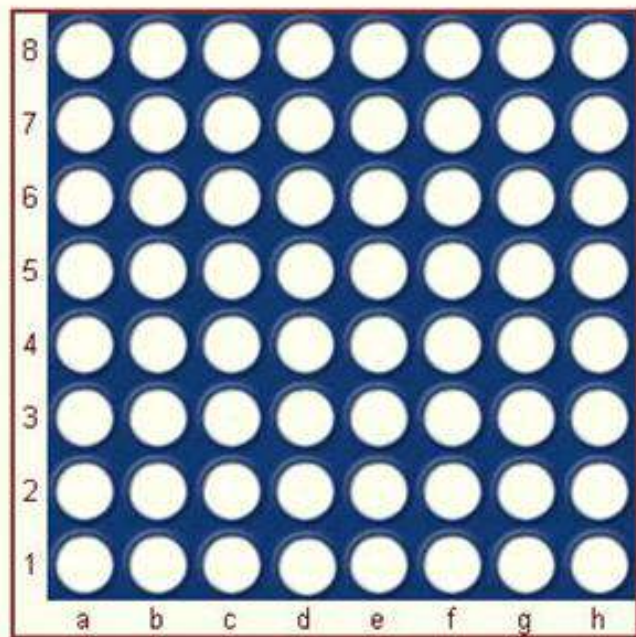




Nog wat  
inspiratie...







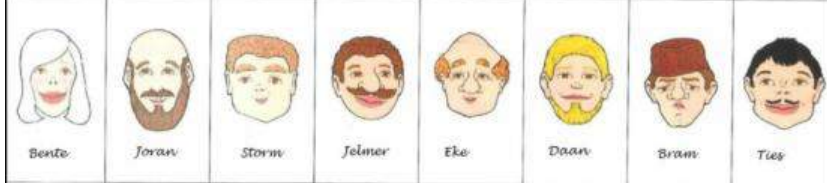
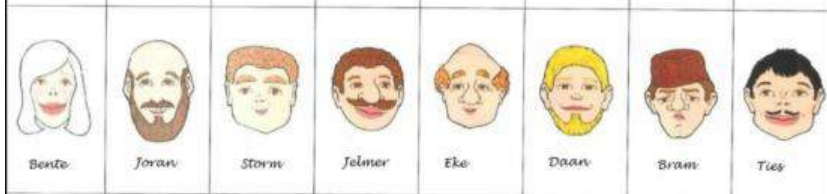
[Draai bord] spel: 90669 zet: 1...

**vier op een rij**

kooplieden andere kanaal	kabaal Spanjaarden kinderen	natuurlijk deelnemer verwarm	helemaal minuut hoogspringen	bladzijden graniet iedereen
koplampen vreselijk profeet	woonwagens plezier beginnen	klemtoon kasteel geworden	mogelijk godin zomaar	ventiel circus plotseling
langzaam beleef bladeren	geloof betekent richting	duidelijk kernis ineens	gebeurde fataal tandarts	huisdier gordijn gekomen
speelplaats verloren enorme	beschermen toestand gemeente	moderne getrokken boomgaard	Ierland gevaarlijk gevangen	nieuwsgierig veldwachter schilderij
arbeiders eigenlijk gespannen	vasthouden Japanse allerlei	voornaamste geleden leerlingen	sommige voorstellen behoorlijk	verbonden vliegtuig overal
gevonden zijkant toneel	natuur antwoord gebruiken	dikwijls gebeuren patat	Albert alarm heleboel	jongetje ontdooi Katja

# 3 op een rij





# Een wedstrijdje!



<https://learningapps.org/watch?v=pi2cq2gv517>

# Cursist-inhoud interactie

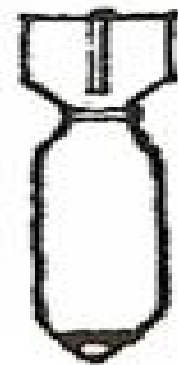
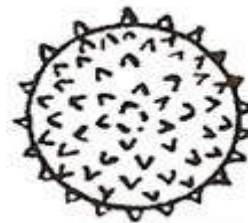
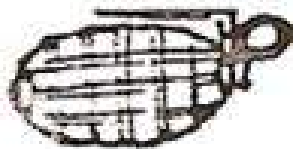
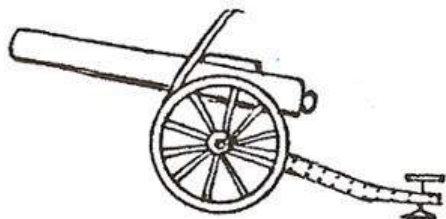
Ter inspiratie: *secundair onderwijs*







Beschrijf wat je ziet op de foto's.  
Benoem de verschillende wapens die hier afgebeeld staan.  
Wat is het onderwerp van deze les?  
Wat weet je hier al over?



Los onderstaande vragen op met behulp van:

<https://sites.google.com/a/ksas.be/wereldoorlog-1/verwerking/informatie>

- ▶ Wanneer begon de Eerste Wereldoorlog?
- ▶ Hoe lang duurde Wereldoorlog I?
- ▶ Wie is Franz Ferdinand en wat heeft hij te maken met het begin van Wereldoorlog I?
- ▶ Er waren twee grote 'groepen' landen. De geallieerden en de centralen. Noteer per groep 3 landen.
- ▶ Hoe heeft België Wereldoorlog I doorstaan? (in welke groep zaten ze, wat was de schade, ... )
- ▶ Wanneer eindigde WO I en hoe kwam dat?
- ▶ Wat heeft WO I te maken met 'Wapenstilstand'?



# Jij, als dappere Belgische soldaat!

Je bent nu zelf een Belgische soldaat in WO I. Je schrijft een brief naar het thuisfront want daar zijn ze erg ongerust. Probeer je zo goed mogelijk in te leven. Volgende tips kunnen je helpen:

- Vermeld tegen wie je aan het vechten bent.
- Vermeld wie je 'bondgenoten' zijn.
- Vermeld je gevoelens (boos, bang, verdrietig, ongerust, ..)
- ...

Denk aan volgende zaken:

- Je brief bevat min. 15 zinnen
- Je vermijdt herhaling en opsomming ('en... en... en')
- Je let op spelling
- Een zin begint met een hoofdletter en eindigt op een leesteken
- Je schrijft in volzinnen
- Er is een logische opbouw
- Denk aan IMS-structuur (inleiding, midden, slot)
- Je gebruikt verwijswaarden
- Je gebruikt alinea's (Een goede alinea bestaat uit een kernzin en uit een uitwerking van de kernzin in de overige zinnen.)





We luisteren naar 'Last Post': [https://www.youtube.com/watch?v=eiWU\\_B0hE](https://www.youtube.com/watch?v=eiWU_B0hE)

# Spelopdracht: Kleine stappen in een grote oorlog

Kruip in de huid van een soldaat uit de Eerste Wereldoorlog en voer de vier missies uit. Maak keuzes en denk na waarom je bepaalde handelingen al dan niet zou doen.



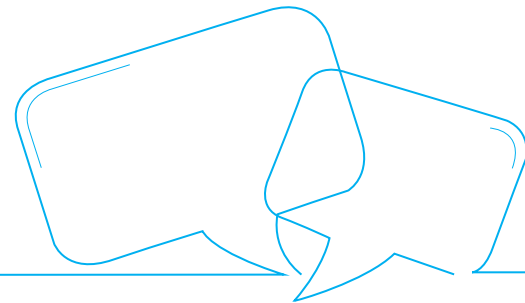


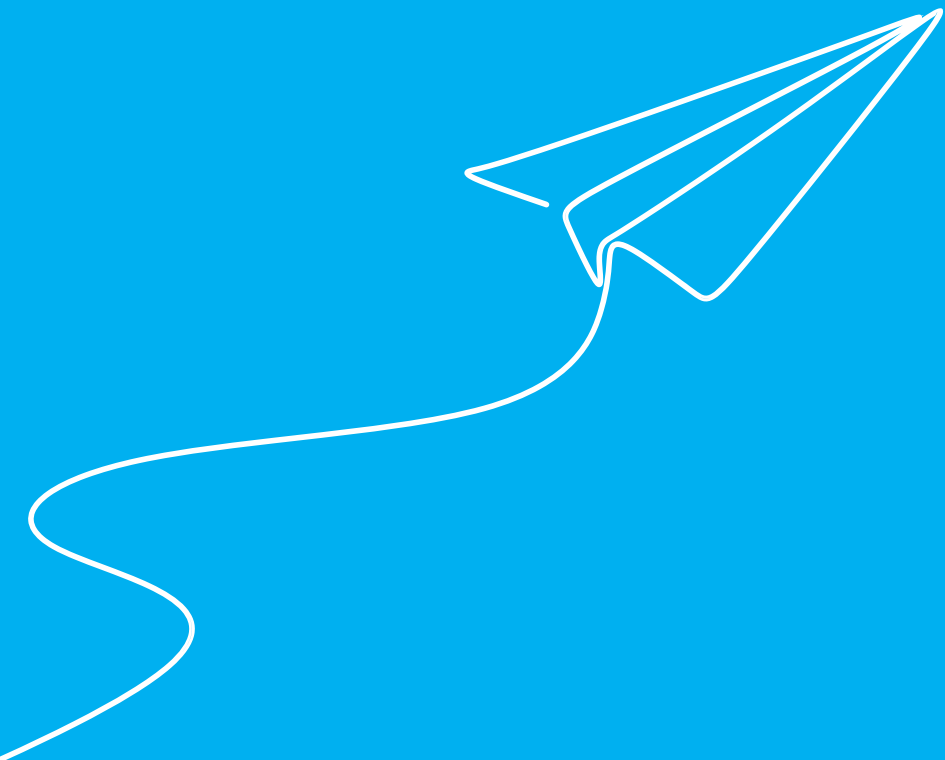
---

Na de online les  
#belangvanvastzetting

# Na een online les

- **Stuur feedback:**
  - terugkoppeling, inhoud en doelstellingen
  - korte evaluatie
  - huiswerk en inoefening
  - concrete en duidelijke afspraken
  - teaser volgende les
- **Kies een kanaal:** mail, WhatsApp, andere app
- **Evalueer** zelf de online les
- **Maak afspraken** over opnames - privacy





**Waarmee ga je  
aan de slag na  
deze sessie?**

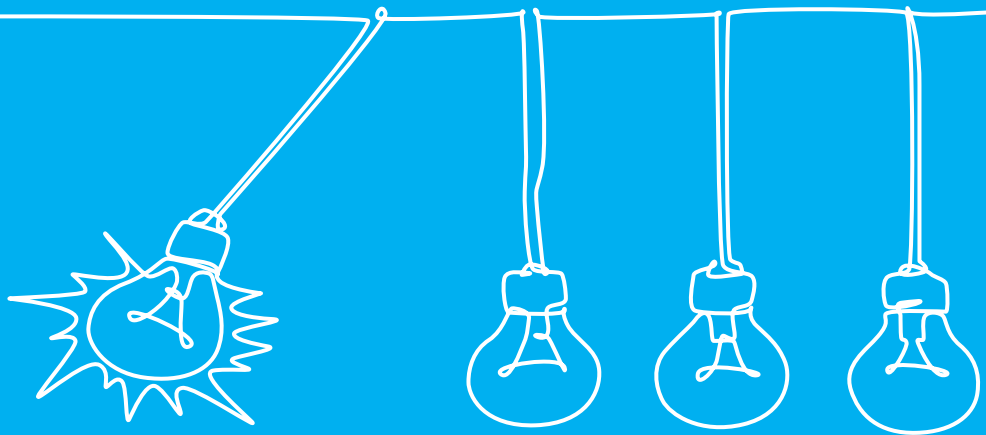


Go to [www.menti.com](https://www.menti.com) and use the code 8996 3032

# Wat hebben jullie onthouden?

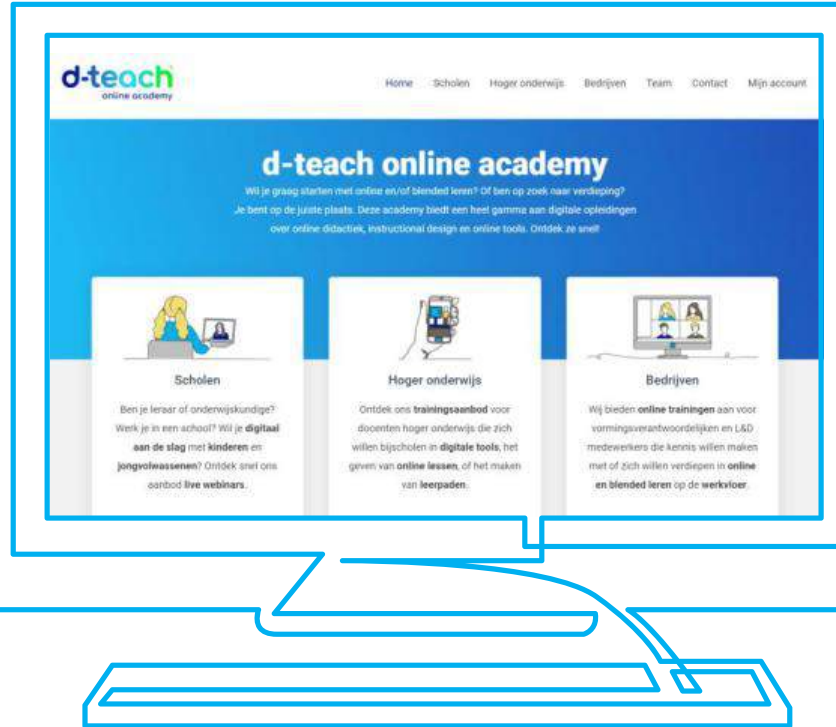
 Mentimeter





Q & A  
#askaway

# Tot de volgende?!



# d-teach

- **Evaluatie:** <https://d-teachtraining.typeform.com/to/gDHriEto>
- **Enquête Maaïke Grammens:**  
<https://tpsurvey.ugent.be/limesurvey315/index.php/831288?lang=nl>
- **LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/groups/8972677/>
- **Facebook:** [Distance Teaching Tips](#)
- **Mail:** [training@d-teach.com](mailto:training@d-teach.com)

BYE!

# Bronnen

- Bolliger, D. U., & Martin, F. (2018). Instructor and student perceptions of online student engagement strategies. *Distance Education*, 39(4), 568–583. <https://doi.org/10.1080/01587919.2018.1520041>.
- Embed eadtu (2020). Retrieved from <https://embed.eadtu.eu/>
- Grammens, M., Voet, M., Vanderlinde, R., Declercq, L., and De Wever, B. (2020). *How to teach in synchronous online learning environments? A systematic review of teacher roles and competences*. Manuscript submitted for publication.
- Hartnett M. (2016) The Importance of Motivation in Online Learning. In: *Motivation in Online Education*. Springer, Singapore.
- Moore, M. G. (1993). Three types of interaction. In K. Harry, M. John, & D. Keegan (Eds.), *Distance education theory* (pp. 19–24). New York, NY: Routledge.
- Reisgids digitaal leermateriaal (2020). Retrieved from <https://www.reisgidsdigitaalleermateriaal.org/werkvormen>
- Surf (2020). Retrieved from <https://www.surf.nl/overzicht-methodieken-en-tools-voor-blended-onderwijs>

Succes!  
#youcandoit!

